

課題名 設計競技に参加する3

指導教員 門馬 進

参加コンペ名 第38回 日新工業建築設計競技  
課題 ふたりのアーティストの家

コンセプト “EAST AND WEST”

この家に住むふたりのモダンアーティスト

Keith Haring (1958~1990)と

David Hockney (1937~)

治安の悪いアメリカ東部NYの地下鉄で落書きをしていたKeithは

ストリートアーティストの先駆者とも呼べる80年代の代表的な芸術家である。彼は若くしてエイズで亡くなる。

対称的にHockneyは作品も、アメリカ西海岸の明るい陽光を感じさせる華やかな色調で、室内風景、プールのある邸宅、人物などを描いたものが多い。

アーティストという個性の強い表現者が“ふたり”で住むことにより何らかの刺激を受け創作意欲のわくような空間。

しかし決して交わることのないふたりの関係。

家の形状を二重らせんにすることでそのもどかしさを表現した。

実際Hockneyは人生の中でなんども画風を変えている。Keithのなくなった後も彼の部屋の壁の絵を眺めては新しいものを求め、

Hockney自身の作品が変化していく。

感想

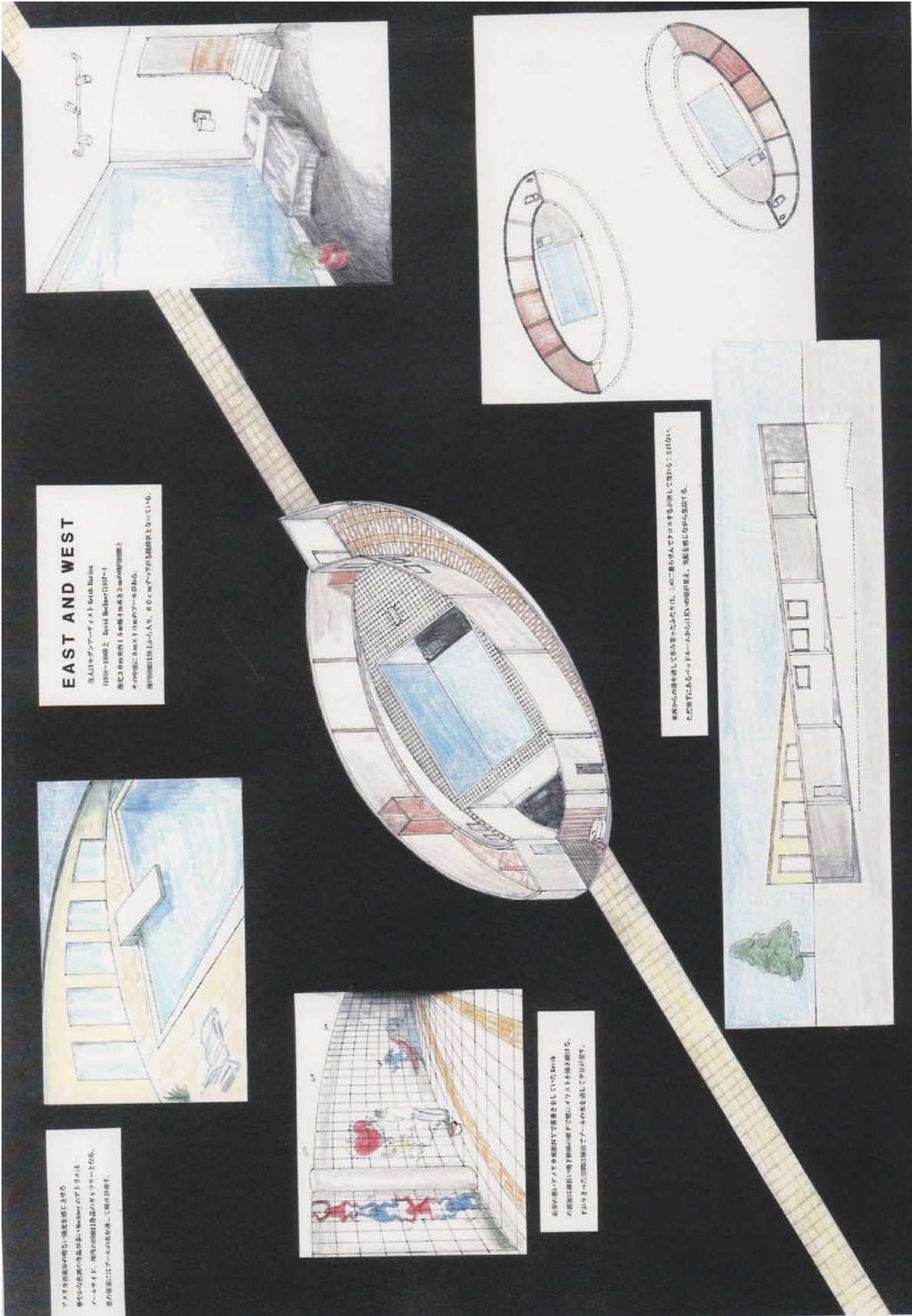
家の形ばかりにこだわりすぎてコンセプトがはっきりしなくなったり

いいアイデアが思いついたと思っても日がたつとそう思えなくなったり

参加して初めてわかることがたくさんありました。

応募用の用紙に画く表現として今回はZaha・Hadidという建築家の表現法をまねたのですが、コンペの参加はアーティストや建築家の知識も増やす

経験となりました。



**EAST AND WEST**  
 建築設計事務所: East and West Architects  
 (1999-2000) 建築主: David Roberts (1997-)  
 所在地: 香港  
 建築面積: 6,000 sqm  
 建築師: East and West Architects

この建物の設計は、建築家David Robertsと建築家David Robertsの共同設計によるものである。この建物の設計は、建築家David Robertsと建築家David Robertsの共同設計によるものである。

この建物の設計は、建築家David Robertsと建築家David Robertsの共同設計によるものである。この建物の設計は、建築家David Robertsと建築家David Robertsの共同設計によるものである。

この建物の設計は、建築家David Robertsと建築家David Robertsの共同設計によるものである。この建物の設計は、建築家David Robertsと建築家David Robertsの共同設計によるものである。

この建物の設計は、建築家David Robertsと建築家David Robertsの共同設計によるものである。この建物の設計は、建築家David Robertsと建築家David Robertsの共同設計によるものである。